

NEMZETI



SZÍNHÁZ.

Reszler István igazgatása alatt drama és dalmű társulat által,

Hétfőn 1862. év Deczember 29-kén adatik:

# A B Á L É J.

Nagy komoly dalmű 5 felvonásban. Szövegét írta Scribe, fordította Szerdahelyi József, zenéjét szerző Auber.

(Bemutató: Fehérváry Antal. Karnagy: Megyessy Nándor.)

1. felv. „A kihallgatás.” 2. felv. „A jóslat.” 3. felv. „Találkozás az akasztófánál.” 4. felv. „Az összeesküvés.” 5. felv. „Az álarczos bál.”

## S Z E M É L Y E K:

Gusztáv, svéd herceg	—	Reszler.	Oskár, a herceg apródja	—	Melles Liska.
Reiterholm, kegyencze	—	Baráthy.	Christián, vén matróz	—	Sánta.
Amália, ennek neje	—	Reszlerné.	Roslin, szobrász	—	Chován.
Ribbing, gróf ) összeesküdtek	—	Gerecs.	Sergel, festész	—	Kállay.
Déhorn, gróf )	—	Mezei.	Kahlbart, tanácsos	—	F. Vilmos.
Armfeld, hadügyminiszter	—	Foltényi.	A grófné szolgálja	—	Sándori.
Adverson, jósnő —	—	Demjén Mari.			

Udvariak, küldöttek, testőrök, hajós legények, katonák, nép, báli vendégek, tánczosok.

Az új jelmezek és álarczos öltönyök, a párizsi nagy opera minta képei után, Püspöki Imre főruhátárnok felügyelete alatt készültek.

Az előadásban előforduló diszletek: *Téli vidék*, — nagyszerű hóeséssel; — a boszorkány barlangja, és a nagy bálterem az olympusi hangversenyhez való óriási hangszerek u: m: Egy ölnyi hosszúságú fuvola, két üles bűgő, melyet három ember kezel, — és egy óriási nagyságú tárogató, — továbbá az álarczos menethez a törpék óriási fejük, egy eleven 10 akós hordó stb. Bécsben készültek.

Az olympusi istenek és istennők jelvényeit készíté Fehérváry Antal.

Az ötödik felvonásban előforduló álarczos menet: két Cochinchinai nagy fehér kakas, — egy Pierot, egy Pierette, — két Harlequin, — egy nagy lándzsás vas ember, — Jupiter, Saturnus, Uranus, Neptunus, Vulcan, Mars, Plutó, Merkur, Bachus olympusi istenek, — és Juno, Diana, Venus, Minerva, Cupido, Vesta, Ceres, Flora, Melpomene, Thalia olympusi istennők. — Egy törpe nő, és egy törpe férfi, óriási füvel. — két élő gyertyatartó, Kótartó, Karmester, Hangszervívek, és számtalan álarczos nő és férfi.

Helyárak Nagy Páholy 4 rft. 50 kr. Kis Páholy 3 rft. Támlásszék 1 rft. Zártszék 70 kr. Földszint 40 kr. Emeleti zártszék. 40 kr. Emeleti bemenet 30 kr. Karzat. 20 kr.

Jegyek válthatók reggeli 9—12-ig délután 3 órától a színháznál, kivéve a 9, 10, 11, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61 számú földszinti és emeleti helyeket, melyek Csának, Lázárnak és társai kereskedésükben, napi eladás végett vannak letéve.

Kiadta: Mártonffy Frigyes titkár.

Debreczen 1862 Nyomatott a város könyvnyomdájában